

VPL-FH35

Farbprojektor (WUXGA) mit 5200 Lumen Lichtleistung für anspruchsvolle Display-Anwendungen

Hohe Lichtleistung und geringe Wartung - herausragende Leistung in jeder Umgebung

Der VPL-FH35 fügt sich in nahezu jede Umgebung, in der ein hochwertiger Projektor eingesetzt werden soll, ein. Dank Helligkeit, Zoom-Funktion und Projektionsentfernung sowie seines großen Lens-Shift-Bereichs bringt er Bestleistungen selbst dort, wo andere Projektoren Schwierigkeiten hätten - etwa bei hellem Umgebungslicht.

Nach der Installation bietet der VPL-FH35 hervorragende Bildkapazitäten und eine lange Lebensdauer mit niedrigen Betriebskosten. Die BrightEra-Technologie von Sony verbessert und erhält die Farbreinheit während der Lebensdauer des Systems, indem sie die LCD-Panels vor schädlichem UV-Licht schützt. Intelligente Funktionen wie synchronisierter Lampen- und Filteraustausch reduzieren Kosten und Ausfallzeiten.

Mit der gewohnt großen Auswahl an Eingängen, einem Anschluss für einen externen Monitor für den Vortragenden und den hochentwickelten Projektionsfunktionen wie Side-by-Side-Bildprojektion und medizinische Trainings für DICOM bietet sich der VPL-FH35 insbesondere für Einsätze an, bei denen Qualität gefragt ist und es dennoch praktisch sein muss.

Dieses Produkt wird mit einem PrimeSupport-Vertrag geliefert, mit dem Sie technische Unterstützung durch unsere Helpline und schnelle, unkomplizierte Reparaturleistungen in Anspruch nehmen können. So können Sie sich darauf verlassen, dass Ihr Produkt durch Sony geschützt ist.

Leistungsmerkmale

3 LCD-XGA BrightEra Panel-Technologie

Die BrightEra Panel-Technologie von Sony bietet akkurate Farbwiedergabe, verbesserte Lichtleistung und eine längere Lebensdauer bei niedrigeren Betriebskosten.

Ultrahohe Auflösung

Die 16:10 Auflösung (WUXGA, 1920x1200) des VPL-FH35 bietet allerbeste Bildqualität.

Sehr hohe Farbhelligkeit: 5200 Lumen Lichtleistung

Dank seiner äußerst hohen Farbhelligkeit von 5200 Lumen liefert der VPL-FH35 auch bei hellem Umgebungslicht ein klareres Bild – ideal für größere Veranstaltungsorte.

Großer Zoombereich (x 1,6) und große Projektionsentfernung (1,4 bis 2,3) als Standard

Das Standardobjekt verfügt über eine Weitwinkelfunktion und hohe Projektionsentfernung und bietet daher mehr Flexibilität bei der Positionierung des Projektors. Dieser kann näher oder weiter vom Bildschirm entfernt aufgestellt werden.

Großer Lens-Shift-Bereich: Vertikal: +60%, Horizontal: +/- 32%

Der enorm große Lens-Shift-Bereich bedeutet, dass der Projektor näher an der Decke oder horizontal versetzt angebracht werden kann, um Hindernisse an der Decke zu umgehen.

Lange Lebensdauer der Lampe: 2500 - 3500 Stunden (Hoch/Std)

Eine längere Lebensdauer bedeutet geringeren Wartungsaufwand und niedrigere Betriebskosten.

Die Austauschintervalle der Lampe und des Filters sind synchron

Das synchronisierte Austauschintervall für die Lampe und den Filter halbiert die Anzahl der Wartungen, die notwendig sind, um den Projektor im idealen Betriebszustand zu erhalten.

Austauschbare Objektive: Z1024, Z1032

Der VPL-FH35 ermöglicht die Verwendung verschiedener Objektive für noch mehr Flexibilität.

Side-by-Side-Bildprojektion

Dank Side-by-Side-Bildprojektion können Bilder aus zwei Eingängen (RGB + beliebiger zweiter Eingang) gleichzeitig projiziert werden - ideal für Videokonferenzen oder medizinische Trainings in DICOM.

DICOM GSDF Simulation

Der VPL-FH35 bietet DICOM GSDF Simulation (HDMI mit Computersignalen), die der GSDF (Grayscale Standard Display Function) der medizinischen

Standards für DICOM (Digital Imaging and Communication in Medicine) entspricht.

Große Auswahl an Bildeinstellungen

Die große Auswahl an Bildeinstellungen erlaubt es, dass der Projektor an nahezu jedem Ort aufgestellt werden kann. Wenn die Geräte einem Update unterzogen werden, können meistens die bestehenden Montagevorrichtungen verwendet werden. Bei Neuinstallationen können etwaige Hindernisse auch leichter umgangen werden.

Technische Daten

Allgemeine Daten	
Anzeigesystem	3 LCD-System

Anzeigeelement	
Effektive Bildgröße	19,3 mm X3, BrightEra, Bildformat 16:10
Effektive Pixel	6.912.000 (1920 X 1200 X 3) Pixel

Objektiv	
Zoom	Manuell (ca. 1,6 X)
Fokus	Manuelle
Lens-Shift	Manuell, vertikal: Aufwärts 60% bis abwärts 0% Horizontal: Rechts 32% nach links 32%
Lichtquelle	Quecksilberhochdrucklampe 330 W
Empfohlenes Lampentauschintervall	Ca. 2500 Std. (Lampen-Modus: Hoch) ca. 3500 Std. (Lampen-Modus: Standard)
Filterreinigungszyklus	Max. 15000 Std. / bei Lampentausch
Leinwandgröße	40 bis 600 (1,02 bis 15,24 m)
Luminanz (Helligkeit)	5200 lm (Lampen-Modus: Hoch) 3900 lm (Lampen-Modus: Standard)
Farbluminanz (Farbhelligkeit)	5200 lm (Lampen-Modus: Hoch) 3900 lm (Lampen-Modus: Standard)
Kontrastverhältnis	Max. 2000:1
Lautsprecher	Keine

Anzeigbare Scanfrequenz	
Horizontal	14 kHz bis 93 kHz
Vertikal	47 Hz bis 93 Hz

Bildanpassung durch Anwender

Pixel Alignment verschiebt das gesamte Bild oder einen bestimmten Bereich (H: 16 X V: 10 Pixel) für eine vollständige Farbkorrektur.

Bildverarbeitungstechnologie

Der VPL-FH35 kann Helligkeit und Farbe auf das Originalbild anpassen, um die Bildpräzision zu gewährleisten.

Geringere Leistungsaufnahme als Vorgängermodelle

Geringere Leistungsaufnahme reduziert den Stromverbrauch und senkt die Betriebskosten.

Display-Auflösung	
Computersignaleingang	Maximale Display-Auflösung: 1920 X 1200 Bildpunkte (Displaygröße verändert) Bildschirmauflösung: 1920 X 1200 Bildpunkte
Videosignaleingang	NSTC, PAL, SECAM, 480/60i, 567/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p 1080/50p
Farbsystem	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
V. Trapezkorrektur	Max. +/- 5 Grad
Sprache der Bildschirmanzeige	20 Sprachen (Deutsch, Englisch, Niederländisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Türkisch, Polnisch, Russisch, Schwedisch, Norwegisch, Japanisch, vereinfachtes Chinesisch, traditionelles Chinesisch, Koreanisch, Thai, Vietnamesisch, Arabisch, Persisch)

Ein-/Ausgang für Computer- und Videosignale	
Andere Signal-Ein-/Ausgänge	RS-232C Anschluss: D-Sub 15-polig (weiblich) LAN-Anschluss: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX Control S Eingangsanschluss: Stereo-Klinkenbuchse, DC 5 V Phantomspeisung
Temperatur bei Betrieb (Luftfeuchtigkeit bei Betrieb)	0 bis 40° C (35 bis 85% (nicht kondensierend))
Lagertemperatur (Luftfeuchtigkeit bei Lagerung)	-20 bis 60° C (10 bis 90%)
Betriebsspannung	AC 100 bis 240 V. 50/60 Hz
Eingang A	RGB / Y PB PR Eingang: 5BNC (weiblich) Audioeingangsanschluss: Stereo-Klinkenbuchse

Eingang B	RGB Eingangsanschluss: Mini D-Sub 15-polig (weiblich) Audioeingangsanschluss: Stereo-Klinkenbuchse (gemeinsam mit EINGANG C)
Eingang C	DVI-D Eingangsanschluss: DVI-D 24-polig (direkter An- schluss), HDCP Unter- stützung Audioeingangsanschluss: Stereo-Klinkenbuchse (gemeinsam mit EINGANG B)
Eingang D	HDMI-Eingangsanschluss: Digital RGB/Y PB PR
S-Video- Eingangsanschluss	S-Video-Eingangsanschluss: Mini DIN 4-polig, Audio- Eingangsanschluss: Stecker (x2) (gemeinsam mit Videoeingang)
Videoeingang	Video-Eingangsanschluss: Stecker Audio-Eingangsanschluss (x2) (gemeinsam mit S- Videoeingang)
Ausgang	Monitor-Ausgangsanschluss: Mini D-Sub 15-polig (weiblich), Audio- Ausgangsanschluss: Stereo- Klinkenbuchse (variabler Ausgang)

Leistungsaufnahme

AC100 V	Max. 460 W
AC 240 V	Max. 440 V

Leistungsaufnahme im Standby-Modus

AC100 V	9 W (Standby-Modus: Standard) / 0,15 W (Standby-Modus: Niedrig)
AC 240 V	10 W (Standby-Modus: Standard) / 0,3 W (Standby- Modus: Niedrig)

Wärmeabstrahlung

AC100 V	1.570 BTU
AC 240 V	1501 BTU
Sicherheitsbestimmungen	Modell WW
Gehäusefarbe	Weiß / grau
Außenabmessungen	Ca. 390 X 148 X 477 mm (B x H x T)
Gewicht	Ca. 8,2 kg

Mitgeliefertes Zubehör

RM-PJ19 Fernbedienung (1 x)	Batterie: Größe AA (R6) / ca. 18 g / x 2
Batterien des Typs AA (R6) (2 x)	
Netzkabel (1 x)	
Kabelklemme (2 x)	
Kurzanleitung	
Garantiekarte (1 x, an der Verpackung)	
Sicherheitskennzeichnung (1 x)	
Bedienungsanleitung (CD-ROM)	

Zubehör

Objektive

VPLL-Z1024

Zoom-Objektiv mit mittlerer Brennweite für
die Projektoren VPL-FE40, VPL-FX40 und
VPL-FX41