



# HC5500

**FULL HD**

**HQV**

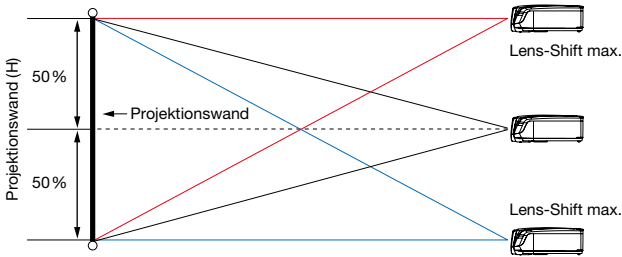
**HOHE AUFLÖSUNG, NIEDRIGER PREIS – STARKE KOMBINATION.**

Für Liebhaber zählen die Details – das gilt für den Bereich Heimkino wie für jedes andere Metier. Full-HD-Darstellung ist daher für wahre Filmfreunde unverzichtbar, denn nur die volle 1.080p-Auflösung zeigt jedes Bilddetail gestochen scharf. Der Projektor HC5500 von Mitsubishi Electric bietet diese Bildqualität zum extrem günstigen Preis.

Zur Full-HD-Auflösung kommt noch ein beeindruckendes Kontrastverhältnis von 14.000:1 hinzu sowie eine hervorragende Bildbearbeitung auch von herkömmlichen DVDs. Diese wird durch einen leistungsfähigen HQV™-Chip von Silicon Optix ermöglicht. Die Lampenlebensdauer beträgt bis zu 5.000 Stunden – und wenn die Lampe schließlich gewechselt werden muss, ist der Tausch dank seitlichem Zugriff kinderleicht.

## HIGHLIGHTS

- Full-HD-Auflösung: 1.920 x 1.080 Pixel
- Kontrastverhältnis: 14.000:1
- Betriebsgeräusch: nur 19 dB
- Bis zu 5.000 Stunden Lampenlebensdauer
- Anamorphe Einstellmodi



Bildgröße (16:9-Format)			Projektionsdistanz		Lens-Shift
Bilddiagonale cm	Breite cm	Höhe (H) cm	m/minimal mit Maximal-Zoom	m/maximal mit Minimal-Zoom	Vertikal ab 0-Punkt cm
127	111	62	1,6	1,9	+/- 31
152	133	75	1,9	2,3	+/- 37
178	155	87	2,2	2,7	+/- 44
203	177	100	2,5	3,1	+/- 50
229	199	112	2,9	3,5	+/- 56
254	221	125	3,2	3,9	+/- 62
279	244	137	3,5	4,3	+/- 68
305	266	149	3,8	4,6	+/- 75
381	332	187	4,8	5,8	+/- 93
508	443	249	6,4	7,8	+/- 125
635	553	311	8,0	-	+/- 156

## Spezifikationen

Modell	HC5500
Technologie	3 x 0,74" LCD (mit Micro-Lens-Technologie)
Auflösung/Pixelanzahl	1.920 x 1.080 Pixel (gesamt: 2.073.600 Pixel)
Bildhelligkeit	1.200 ANSI Lumen
Kontrast	14.000:1 mit Auto-Iris-Funktion
Vertikalfrequenz (V-Sync)	50–120 Hz
Horizontalfrequenz (H-Sync)	15–100 kHz
Bandbreite	bis 162 MHz
Projektionslampe	160 W
Lampenlebensdauer	ca. 5.000 Stunden (Low Mode) <sup>1</sup>
Objektiv	F/1,7–1,9, f = 24–29 mm
Projektionsverhältnis	1,5–1,8:1
Fokus/Zoom	motorisierter Fokus und Zoom (Grob- und Feinjustierung, Zoom-Verhältnis: 1,2:1)
Bilddiagonale	1,27–6,35 m
Lüftergeräusch	19 dB (Low Mode)
PC-Kompatibilität	640 x 480 (Expand) bis 1.600 x 1.200 (kompr.) Pixel, Sync auf Grün möglich
Video-Kompatibilität	NTSC/NTSC 4.43, PAL (inkl. PAL-M, N), PAL-60, SECAM, Komp. Video: 480i/p (525i/p), 576i/p (625i/p), 720p (750p, 50/60 Hz), 1.080i (1.125i, 50/60 Hz), 1.080p (1.125p, 24/50/60 Hz), SCART (RGB + 1 V-Sync)
Funktionen/Besonderheiten	anamorphe Einstellmodi (vertikale Ausdehnung, horizontale Komprimierung), Auto-Iris-Funktion, HQV™-Technologie (Silicon Optix, Reon), motorisierte Lens-Shift-Funktion (vertikal, Grob- und Feinjustierung), digitale Trapezkorrektur (vertikal), 3D Y/C Digital Comb Filter, 3D Noise Reduction, 3D Colour Uniformity Correction, AV-Memory-Funktion, 10-Bit-Datenverarbeitung, einstellbare Gammafunktion, selektierbare Bildformate, 10-sprachiges OSD, PIN-Code-Schutz (Tastatur- und Menüsperre), seitlicher Zugriff auf Lampe
Eingänge	PC (RGB): Mini-D-Sub 15-polig Video: 2 x HDMI (Vers. 1.3), RCA (Komp. Video), S-Video, RCA (Y, PB/CB, PR/CR)
Ausgänge	12-V-Trigger-Out, Stereo-Mini-Klinke (Ø 3,5 mm)
Kommunikationsschnittstellen	RS-232C, D-Sub 9-polig
Fernbedienung	Komplettbedienung des Projektors, hintergrundbeleuchtet, direkte Funktion mit AV-Memory
Maße (B x H x T)	334 x 125 x 352 mm (exkl. Standfüße)
Gewicht	5,6 kg
Leistungsaufnahme	250 W
Spannung	AC 100–240 V, 50/60 Hz
Mitgeliefertes Zubehör	Kabelsatz, Fernbedienung (inkl. Batterie), Sicherheitshinweise (inkl. Kurzbedienungsanleitung), mehrsprachige Bedienungsanleitung (auf CD-ROM), Staubfilter

<sup>1</sup>Abhängig vom Einsatzbereich und der Nutzung. Es handelt sich um einen Durchschnittswert des Lampenherstellers, der unter Idealbedingungen ermittelt wurde.



Mitsubishi Electric Europe B.V. • Niederlassung Deutschland • Electronic Visual Systems • Gothaer Straße 8 • D-40880 Ratingen  
Tel.: +49 (0) 21 02/4 86 92 50 • Fax: +49 (0) 21 02/4 86 73 20 • [www.Mitsubishi-EVS.de](http://www.Mitsubishi-EVS.de)